

## La danseuse à tutu « pompon »



Nous avons fabriqué ces danseuses à pompon pendant le stage de danse du Touquet l'année dernière.

L'atelier avait également permis de fabriquer les pompons des toréadors.

### Matériel :

- du carton semi-rigide (dos de bloc papier, calendrier de la poste...)
- 2 « cure pipes »
- 1 pelote de laine

### Etape 1 : fabriquer un pompon



Tracer deux cercles de la taille d'un verre en plastique dans le carton








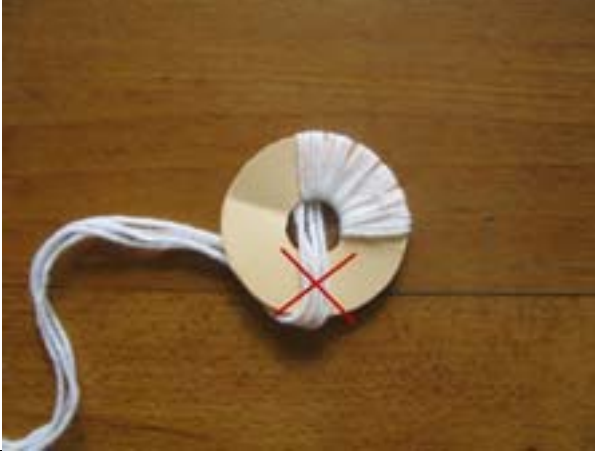
Découper les deux cercles



Les mettre l'un sur l'autre



Plier en 4 et couper  $\frac{1}{4}$  de rond au

	<p>centre</p> 
<p>vaguement rond ... mais bien au centre</p>	<p>Couper un bout de laine d'environ 2 mètres et plier le en 4</p>
	
<p>Pour bien démarrer, coincer le debut de la laine entre les deux cercles de carton</p>	<p>Passer la laine autour du cercle très régulièrement</p>
	
<p>Il est normal qu'on voit le carton à l'extérieur du cerle</p>	<p>Attention si vous faites le pompon avec les plus jeunes, il faut bien suivre le pourtour du cercle...</p>



Il ne doit pas y avoir de fil qui cache le centre du cercle



Lorsque le brin de laine est fini, en placer un autre à la suite



Il faut au moins 4 passages pour obtenir un beau pompon.



Lorsqu'on ne voit presque plus de trou du milieu, c'est bon...



**Attention**, moment délicat : serrer **fermement** le centre du cercle



Commencer à couper la laine en plaçant les ciseaux **entre les deux cercles de carton**





Surtout ne pas lâcher le centre du cercle (moi j'ai dû pour prendre la photo suivante ...)



Lorsque la laine est totalement coupée (en suivant toujours bien le guide du carton) passer un brin de laine entre les deux cartons et faire un double nœud (il vaut mieux se faire aider...)



Déchirer ou couper les cartons de la périphérie jusqu'au centre



Egaliser les quelques fils qui dépassent Et voilà le travail...

## Etape 2 : fabriquer le corps de la danseuse



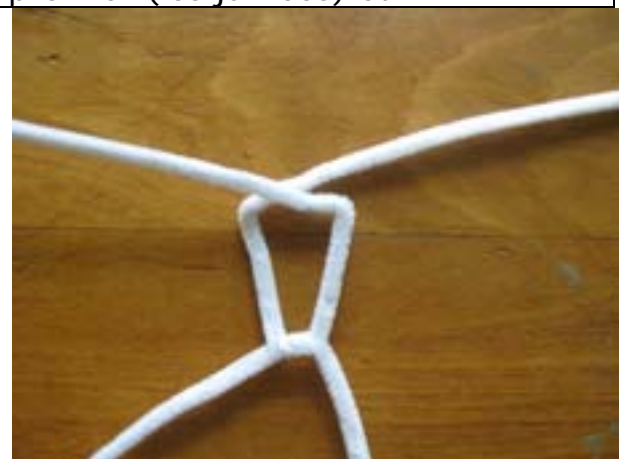
Prendre deux « cure pipes »



Fixer les ensemble par le milieu du premier (les jambes) et...



Les 2/5 du second (il faut un bout pour faire la tête)



Replier pour former le corps de la danseuse



Faire un « nœud » et faire remonter le morceau le plus long



Faire un rond toujours avec le morceau le plus long et repasser sous le 1<sup>er</sup> morceau pour faire l'épaule



Faire passer les « jambes » dans le pompon..



Il est aussi possible de faire cette opération avant d'enlever les cartons comme ça on repère mieux le trou



Replier le bas de cure-pipe des jambes et des bras pour faire les pieds et les mains



Donner une forme de danseuse à tout ça.. et voilà le travail !