



## Compte rendu de l'assemblée générale de l'association Arabesque du 12 janvier 2010

Rappel des objectifs par la présidente : Arabesque est une association qui a pour but de favoriser et d'encourager la danse classique au travers de cours, de manifestations et de spectacles.

La présidente nous rappelle aussi que nous sommes des membres de l'association et non des clients et qu'à ce titre toute suggestion, critique et aide sont les bienvenues afin de faire avancer l'association.

Cette année, il y a 156 danseuses inscrites ce qui est le plus grand nombre d'inscrits et sans doute le maximum afin de préserver la qualité des cours (il y a parfois déjà la présence de deux animatrices chez les plus jeunes) et l'utilisation maximale des créneaux horaires dont dispose l'association dans la salle de danse de Templeuve. Une idée serait de trouver une autre salle de danse, ce qui est difficile étant donné les exigences de cet art (barre, glace, plancher suspendu...). Un autre projet soumis est la recherche d'un local pour stocker les costumes qui sont de plus en plus volumineux.

Bilan moral

Bilan financier

Tous deux sont approuvés à l'unanimité.

Organisation des spectacles : Arabesque présente tous les 2 ans, dans un théâtre, en tant que spectacle, une pièce du répertoire classique. Cette année, il s'agit de Paquita. Dominique Pierreuse nous a rappelé les dates de répétition qui sont sur le site. La mise en route des réservations des places a commencé sur le site. Pour les personnes ne disposant pas d'internet, il y a une possibilité de réaliser la démarche sur papier. Quels bus faut-il prévoir, qui peut photographier, filmer... lors des spectacles sont autant de questions encore en suspens. Une autre idée : trouver une autre salle de la même qualité que le théâtre de Douai mais dont la location serait moins onéreuse. Plusieurs idées sont lancées (Somain, Saint Amand...).

Election du conseil d'administration puis du bureau. Les membres du bureau ont donné leur accord pour que tous les membres du conseil d'administration soient invités aux réunions du bureau.

En conclusion, avant le pot de l'amitié, Dominique nous a fait part de sa déception face aux élèves qui arrêtent la danse à quelques semaines du spectacle, ce qui nécessite une réorganisation complète des chorégraphies puisque chaque danseuse et danseur ont leur rôle.